

基礎(B)

全13回/週1回・3か月

B-1:日曜日 13:30~16:00 (フィルム/デジタル)

B-2:木曜日 18:30~21:00 (デジタル)

B-3:土曜日 10:00~12:30 (フィルム/デジタル)

日程			回	授業内容	
B-1(日)	B-2(木)	B-3(土)			
10月22日	B-1または B-3へ振替	10月28日	1	講義	写真にとって表現とは何か
10月28日14:00~			2	実習	撮影実習「上野科学博物館」
10月29日	11月2日	11月4日	3	実習	フィルム：プリントコントロール デジタル：ノイズ軽減とコントラスト
11月5日 14:00~	B-1または B-3へ振替	11月11日	4	批評	「上野科学博物館」
11月12日(日)14:00~			5	実習	撮影実習「浅草」
11月19日	11月16日	11月18日	6	実習	フィルム：プリントコントロール2 デジタル：トーンカーブ
11月26日	B-1または B-3へ振替	12月2日	7	批評	「浅草」
12月3日(日)10:00~			8	実習	「海へ」屋外撮影実習
			9		
12月10日	12月7日	12月9日	10	実習	フィルム：プリントテクニック デジタル：シャープ・粒子・明瞭度など
12月24日	B-1または B-3へ振替	12月23日	11	批評	「海へ」 歴史1
1月7日	B-1または B-3へ振替	1月6日	12	批評	「友人・知人・同僚」 歴史2
1月13日(土)			13		合同批評会