

## 基礎(B)

全13回／週1回・3か月

B-1:日曜日 13:30~16:00 (フィルム/デジタル)

B-2:木曜日 18:30~21:00 (デジタル)

B-3:土曜日 10:30~13:00 (フィルム/デジタル)

日程			回	授業内容	
B-1(日)	B-2(木)	B-3(土)			
10月16日 10:00~	B-1または B-3へ振替	10月22日	1	講義	写真にとって表現とは何か
10月16日 14:00~	10月22日14:00~		2	実習	撮影実習「上野科学博物館」
10月23日 14:00~	10月27日	10月29日	3	実習	フィルム：プリントコントロール デジタル：ノイズ軽減とコントラスト
11月6日	B-1または B-3へ振替	11月12日	4	批評	「上野科学博物館」
11月13日(日)14:00~			5	実習	撮影実習「浅草」
11月20日	11月17日	11月19日	6	実習	フィルム：プリントコントロール2 デジタル：トーンカーブ
11月27日	B-1または B-3へ振替	12月3日	7	批評	「浅草」
12月4日(日)10:00~			8	実習	「海へ」屋外撮影実習
			9		
12月11日	12月8日	12月10日	10	実習	フィルム：プリントテクニック デジタル：シャープ・粒子・明瞭度など
12月25日	B-1または B-3へ振替	12月24日	11	批評	「海へ」 歴史1
1月8日	B-1または B-3へ振替	1月7日	12	批評	「友人・知人・同僚」 歴史2
1月14日(土)			13		合同批評会

※授業の振替が可能です。

※時間が変更になっている回がありますのでご注意ください。

※デジタルプリント・ゼミナールは裏面です